

【日本音楽教育学会東海地区例会のご案内】

3月16日（水）13時～17時 @岐阜聖徳学園大学教育学部 羽島キャンパス

<http://www.shotoku.ac.jp/outline/access/bus.php>

501-6194 岐阜県岐阜市柳津町高桑西1-1 ☎058-279-0804(代)

車をご利用の方は加藤先生へ申し込んで下さい：加藤先生 hkato@gifu.shotoku.ac.jp

*参加費：参加費無料（会員以外も参加可）

【プログラム】

* 学部卒業研究報告&修士研究中間報告（司会：志民一成）13:05～14:20（準備と質疑応答を含めて一人15分）

①都築加奈（岐阜聖徳学園大学教育学部）

「小学校の音楽の授業における『楽しさ』とは何か～鑑賞の授業を例に～」

②赤堀真理（静岡大学教育学部）

「筋感覚の自覚を通じた相対的音程感覚の発達」

③日吉 梓（静岡大学教育学部）

「音声合成ソフトウェアの歌唱モデルの可能性と課題～換声に着目した歌唱実験をもとに～」

④修士研究中間報告：佐々木萌（愛知教育大学大学院M1）

「CLILによる小学校英語教育の音楽科授業導入に関する課題整理（中間報告）」

⑤修士研究中間報告：加藤幸子（愛知教育大学教職大学院M1）

「学び合い、高め合うことのできる音楽科の授業（中間報告）」

* 会員による研究発表（司会：北山敦康）14:30～15:10（準備と質疑応答を含めて一人20分）

①新山王政和（愛知教育大学）

「音楽教育実践ジャーナル：『音楽についてこう考える、こう言いたい』学習者アンケート Web 調査の分析報告」

②加藤青子（岐阜聖徳学園大学教育学部） & 加藤内藏進（岡山大学大学院教育学研究科）

「ドイツと日本の『夏』の違いをイメージした表現活動～教育学部生を対象とした実践（2015）を例に～」

* 講演とデモ「プラ管による能管製作の解説」と質疑応答（司会：南曜子）15:30～16:30

山田隆&澁谷由美（愛知学泉大学）「無理だと思われていた能管が教材化された！」

* H29 年度愛知大会への状況説明：新山王政和

* 学会および総会報告：北山敦康